



GRADUAAT
DIGITALE VORMGEVING

ONLINE & OFFLINE
GRAPHIC DESIGN

2023-2024

howest
hogeschool



GRADUAAT DIGITALE VORMGEVING ONLINE & OFFLINE GRAPHIC DESIGN



Welkom!

Ben je een creatieve doener? Iemand die in beelden denkt? Wil je mensen verbluffen met je **mooie grafische designs**? Dan is de designergerichte opleiding **Digitale Vormgeving - Online & Offline Graphic Design** (met keuze uit **Foto & Video Skills** of **3D Modeling Skills**) écht iets voor jou. Een graduaat waarin je leert hoe je de ideeën in je hoofd feilloos omzet in bits en pixels!

Beeldige beelden

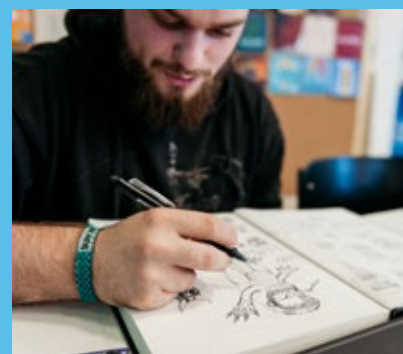


We leven vandaag in een beeldcultuur. Om ervoor te zorgen dat jouw ontwerpen op **grafische en digitale media** opvallen door hun kwaliteit en functionaliteit, heb je computerskills nodig. In dit graduaat leer je alle **nodige programma's en tools** kennen waarmee je teksten, beelden en video's moeiteloos bewerkt en online zet. Niet met pakken theorie, wel integendeel: alles wat je leert, zet je meteen om in de praktijk. **Onze ateliers, het hart van de opleiding, zijn een soort ontwerpbureau** waar je hands-on ontdekt hoe je offline communicatie-dragers (logo's, huisstijlen, flyers, brochures, magazines ...), websites, beursstanden, 3D models of video's aantrekkelijk en functioneel ontwerpt. Vaak cross-mediaal en steeds op maat van de klant en doelgroep bovendien. Want dat is misschien nog het belangrijkste: eerst inleven in de vraag, daarna pas creatief aan de slag!

It's a web!



Om een zo allround mogelijke digitaal vormgever, met een passie voor grafische vormgeving en de nodige **Foto & Video** of **3D Modeling Skills**, in het werkveld te droppen hebben we opleiding in vier pijlers opgedeeld. Op die manier gaan we grondig in op alle aspecten van grafisch ontwerp: nadat je **Design Thinking, Design Skills, Web Development** en **Atelier** hebt doorlopen, zal geen enkel grafisch programma nog geheimen voor je hebben! Kers op de taart? Je kan je als Howest-student creatief volledig uitleven in onze **Mind & Makerspace (MaM)**, die uitgerust is met state-of-the-art foto- en videostudio's! O ja, en aan examens doen we hier niet: wij zetten alles in op oefenen, toepassen en experimenteren. Met je laptop als onafscheidelijke buddy!



"Je leert ideeën vertalen in aantrekkelijke ontwerpen."

YESSS



Onze Troeven



- **Oog voor vormgeving:** ontwerpen staat in deze opleiding centraal. Je oefent je oog voor detail, en leert hoe je functioneel en doelgericht grafisch opmaakt.
- **Doén:** dit is een opleiding voor doeners. **Geen examens, wel veel taken en projecten.** Want ontwerpen leer je door vooral veel te ... ontwerpen!
- **Haalbare overstap van het secundair:** door de focus op praktijk en het feit dat we van nul starten, is dit voor veel studenten een behapbare opleiding. En al zeker voor wie een bachelor te zwaar vindt.
- **Diploma in twee jaar:** na twee jaar zwaai je af als digitaal vormgever die zowel thuis is in de online- als offlinewereld.
- **Contacten met bedrijven:** doorheen de opleiding kom je intensief in contact met partners en werk je voor hen opdrachten uit. Je bouwt op die manier ook al snel een mooi portfolio op.
- **Persoonlijke begeleiding:** onze lectoren maken er een erezaak van om je persoonlijk te coachen. Ze bieden jou bovendien de opportuniteit om maximaal met je medestudenten samen te werken.

EEN STUDIEPROGRAMMA MET MET 4 PIJLERS



DESIGN THINKING



Hier verdiep je je onder meer in de zo belangrijke aspecten van **esthetiek en structuur**, met als doel op het einde van de rit tot het enige juiste grafische ontwerp te komen. Daarnaast krijg je er de nodige handvatten om op een gepaste en optimale wijze een voorafbepaalde doelgroep te bereiken via het juiste kanaal.



DESIGN SKILLS



Deze pijler komt erop neer veel te oefenen. Je werkt aan computervaardigheden die je toelaten om **feilloos digitaal te ontwerpen**, te tekenen, foto's te nemen, beelden te bewerken, video's te monteren of beursstanden en 3D models te ontwikkelen.



WEB DEVELOPMENT



Een mooi grafisch ontwerp is één ding, maar je wil het vooral delen. In dit domein ontwikkel je de nodige **technische skills** om je ontwerp te vertalen in een efficiënt werkende website.



ATELIER



Zonder overdrijven kunnen we stellen dat dit domein de ruggengraat van de opleiding vormt. Je ontwerpt hier **grafische en digitale media** op maat van klant en doelgroep. De ateliers zijn jouw speelterrein: om **hands-on opdrachten** tot een goed einde te brengen zet je al jouw aangeleerde skills hier maar al te vaak **crossmediaal** in.

KIES JOUW FAVORIETE STUDIEPROGRAMMA!

ONLINE & OFFLINE GRAPHIC DESIGN + FOTO & VIDEO SKILLS
OF 3D MODELING SKILLS!

ONLINE & OFFLINE
GRAPHIC DESIGN
+ FOTO & VIDEO SKILLS



	SEMESTER 1 (30 SP)	SEMESTER 2 (30 SP)	SEMESTER 3 (30 SP)	SEMESTER 4 (30 SP)
	BASIC & INTERMEDIATE SKILLS		ADVANCED SKILLS	PROFESSIONAL SKILLS
DESIGN THINKING	Klant & Doelgroep (3 SP) - Customer Journey Design Principles Essentials (4 SP) - Design Principles Basics (2 SP) - Design Principles Intermediate (2 SP)	Online Marketing (3 SP) User Experience & User Interface Design Essentials (3 SP) Photography & Photo Editing Essentials • Basisfotografie & Lightroom (3 SP)	Storytelling (4 SP) User Experience & User Interface Design Advanced (3 SP) Design Principles Advanced (3 SP)	Stage (24 SP)
DESIGN SKILLS	Vector Skills & Photomanipulation Essentials (4 SP) • Illustrator - Vector Skills (2 SP) • Photoshop - Photomanipulation (2 SP) Print & Digital Media Design Essentials • InDesign (4 SP)	Vector Skills & Photomanipulation Advanced (4 SP) • Illustrator - Vector Skills (2 SP) • Photoshop - Photomanipulation (2 SP) Motion Graphics • After Effects (3 SP)	Photography & Photo Editing Advanced • Lightroom, Capture One Photoshop (4 SP) Filmmaking & Video Editing • Premiere Pro (4 SP) Print & Digital Media Design Advanced • InDesign (3 SP)	
WEB DEVELOPMENT	Web Development • HTML + CSS (6 SP)	Dynamic Web Development • JavaScript (5 SP)		
ATELIER	Atelier 1 (9 SP) - Design & Team Skills (6 SP) - Skills Project (3 SP)	Atelier 2 (9 SP) - Design & Team Competences (3 SP) - Competence Project (6 SP)	Atelier 3 (9 SP) - Professional Project (9 SP)	Atelier 4 / Portfolio (6 SP) - Graduate Project (6 SP)

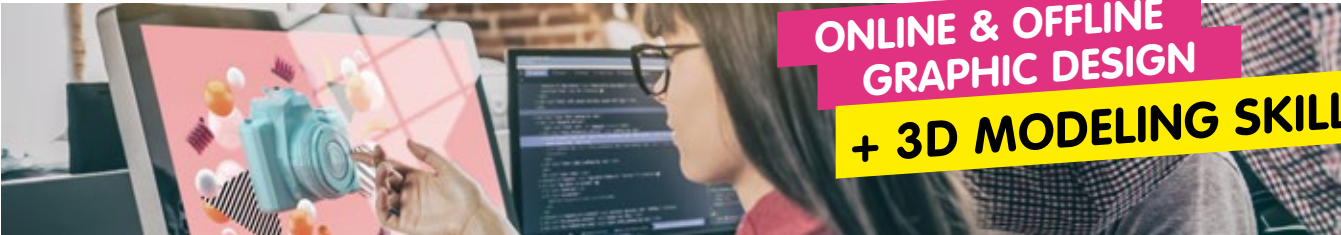
 = Werkplekieren: het aanleren en inoefenen van algemene en/of beroepsgerichte competenties waarbij de arbeidssituatie de leeromgeving is.
 = Verschil tussen de studieprogramma's: 'Online & Offline Graphic Design + Foto & Video Skills' en 'Online & Offline Graphic Design + 3D Modeling Skills'.

Programma onder voorbehoud

Kies het studieprogramma dat het best bij jouw interesses aanleunt. Naast grafisch ontwerpen bieden we jou **de keuze om je skills uit te breiden met Foto & Video of 3D Modeling**.

Vanaf semester 2 start je dan met coole video's te monteren, grafische animaties te maken en krachtige foto's te nemen. Of je maakt de keuze om knappe illustraties, aantrekkelijke displays en uitnodigende beursstanden in 3D te ontwerpen.

ONLINE & OFFLINE
GRAPHIC DESIGN
+ 3D MODELING SKILLS



	SEMESTER 1 (30 SP)	SEMESTER 2 (30 SP)	SEMESTER 3 (30 SP)	SEMESTER 4 (30 SP)
	BASIC & INTERMEDIATE SKILLS		ADVANCED SKILLS	PROFESSIONAL SKILLS
DESIGN THINKING	Klant & Doelgroep (3 SP) - Customer Journey Design Principles Essentials (4 SP) - Design Principles Basics (2 SP) - Design Principles Intermediate (2 SP)	Online Marketing (3 SP) User Experience & User Interface Design Essentials (3 SP) Photography & Photo Editing Essentials • Basisfotografie & Lightroom (3 SP)	Storytelling (4 SP) User Experience & User Interface Design Advanced (3 SP) Design Principles Advanced (3 SP)	Stage (24 SP)
DESIGN SKILLS	Vector Skills & Photomanipulation Essentials (4 SP) • Illustrator - Vector Skills (2 SP) • Photoshop - Photomanipulation (2 SP) Print & Digital Media Design Essentials • InDesign (4 SP)	Vector Skills & Photomanipulation Advanced (4 SP) • Illustrator - Vector Skills (2 SP) • Photoshop - Photomanipulation (2 SP) 3D Modeling Basics (3 SP)	3D Design Stands & Displays • SketchUp (6 SP) 3D Modeling (5 SP)	
WEB DEVELOPMENT	Web Development • HTML + CSS (6 SP)	Dynamic Web Development • JavaScript (5 SP)		
ATELIER	Atelier 1 (9 SP) - Design & Team Skills (6 SP) - Skills Project (3 SP)	Atelier 2 (9 SP) - Design & Team Competences (3 SP) - Competence Project (6 SP)	Atelier 3 (9 SP) - Professional Project (9 SP)	Atelier 4 / Portfolio (6 SP) - Graduate Project (6 SP)

 = Werkplekieren: het aanleren en inoefenen van algemene en/of beroepsgerichte competenties waarbij de arbeidssituatie de leeromgeving is.
 = Verschil tussen de studieprogramma's: 'Online & Offline Graphic Design + Foto & Video Skills' en 'Online & Offline Graphic Design + 3D Modeling Skills'.

Programma onder voorbehoud



AAN HET
WOORD



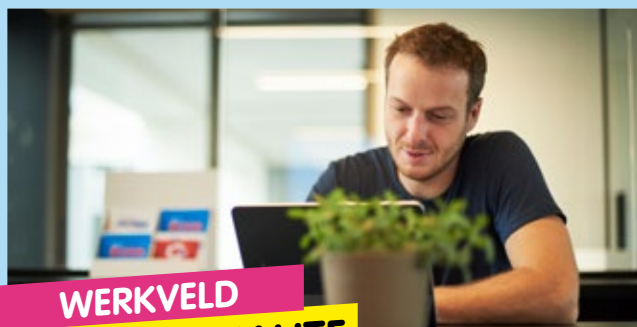
STUDENTE DIANNA BAGHDASARYAN

“Deze creatieve opleiding sprak me vooral aan omdat je de aangeleerde theorie meteen leert toepassen. Vanaf dag één werden we uitgedaagd om creatief in het atelier aan de slag te gaan. Vanaf dag één voelden we ook hoe Howest het verschil maakt met haar persoonlijke begeleiding. **Onze studentengroep is heel divers. Sommigen vatten voor het eerst hogere studies aan, anderen zien het als een aanvulling op een eerder behaald diploma.** Zelf volgde ik geen grafische vooropleiding, maar dat blijkt geen probleem te zijn. We leren alles stap voor stap aan. Over mijn keuze heb ik nog geen moment spijt gehad. Ik verdiep me dan ook met plezier in de vele grafische stijlen en toepassingen.”



WERKVELD MICHEL VERHAEGE CREATIVE DIRECTOR DUO

“Uiteraard is het belangrijk de meest gebruikte tools en instrumenten goed onder de knie te krijgen: Sketch, Adobe XD, Invision, Mac ... Maar het is vooral het inzicht dat juist moet zitten. **Het komt er in de eerste plaats op neer de klant te begrijpen en je in zijn vraag in te leven. Pas dan zal je de juiste stijlkeuze kunnen maken.** En of je dat design dan in tool a of b maakt, doet er eigenlijk niet zo heel veel toe. De klant begrijpen, zijn doelgroepen leren kennen, onderzoeken waar je meerwaarde schuilt ... En dit vervolgens vertalen naar de juiste stijl en communicatie. Eerst de klant – en diens eindklant – en pas dan het ontwerp!”



WERKVELD BERT VAN HAUTE ART DIRECTOR & ZAAKVOERDER STUDIO ENGARDE

“Wat wij vooral zoeken, zijn digitaal vormgevers die grafisch inzicht combineren met de nodige **technische kennis en passie voor het vak.** De juiste programma's goed onder de knie krijgen is een groot voordeel bij het uitwerken van allerlei grafische opdrachten, ik denk dan in de eerste plaats aan InDesign. Maar ook Illustrator is een must (voor het maken van logo's en illustraties), net als Photoshop voor beeldbewerking. Daarnaast is ook Adobe XD heel belangrijk op vlak van webdesign & user interfaces.”



CURRICULUMCOÖRDINATOR & LECTOR DESIGN JOKE VANTOMME

“Of je moet kunnen tekenen om deze opleiding te starten? Nee, we beginnen hier echt vanaf nul. Wat wij vooral willen, zijn **studenten met passie voor vormgeving en interesse in esthetiek.** Je leert hier vooral bij door vaak te oefenen en door van je medestudenten te leren – je bespreekt namelijk regelmatig elkaars werk. Zodoende leer je gaandeweg hoe je de klant en doelgroep kan begrijpen, hoe je naar het grote geheel kijkt en structuren herkent. En uiteraard hoe je mooie, functionele designs maakt. Als lector deel ik graag mijn passie voor vormgeving en leer ik studenten efficiënt werken met de grafische programma's. Op die manier worden de studenten klaargestoomd voor het werkveld.”

WAAR KOM JE LATER TERECHT?



Met dit graduaatsdiploma kan je heel wat kanten uit. Het werkveld ziet je ook graag komen, omdat je heel wat praktische ervaring opdeed tijdens de opleiding. Zoals de naam van de opleiding al weggeeft, ga je aan de slag als digitaal vormgever met een passie voor grafisch ontwerp. Maar de omgeving die kies je zelf. **Grafisch ontwerp bureau?** Web agency, communicatie-,

marketing- of evenementenbureau? Dienst communicatie? Het kan allemaal. En wie houdt je tegen om **als zelfstandige aan de slag te gaan en je eigen bureau op te starten?** Dankzij de combinatie van een brede blik, aantoonbare grafische skills en de nodige computervaardigheden, word je namelijk dé ondersteunende factor bij de uitvoering van de creatieve ideeën van je team.



WAT HEB IK NODIG?

Nast een schetsboek wordt de laptop jouw werkinstrument en de digitale camera jouw beste vriend!



Meer info:



CAMPUS BRUGGE STATION - BST1

Een oase van rust

De campus bevindt zich vlak bij het station van Brugge en op wandelafstand van alles waar de stad zo bekend om is: de Reien, de Grote Markt, de Burg en de vele winkeltjes, cafeetjes en koffiebars. **Op onze campus is een gezellig studentenrestaurant met lekkere maaltijden, pasta en broodjes aan studentvriendelijke prijzen.**



**BEZOEK DE CAMPUS EN
MAAK KENNIS MET DE OPLEIDING**
WWW.HOWEST.BE/KENNISMAKEN

BRUGGE, OOK VOOR STUDENTEN



Tijdens je opleiding deel je de stad met toeristen uit alle hoeken van de wereld. Die mix werkt perfect. Ontspannen op een terrasje? Sporten in het groen tussen twee lessen door? De toerist uithangen? Of een avondje 'napraten' in het rijke horecabestand? In Brugge die scone kan het allemaal...

NOG VRAGEN OVER DEZE OPLEIDING?

Mail coach Wouter De Meester
via oog@howest.be

[@howest_oog](#) [f HowestOOG](#)



www.howest.be/oog

MISSCHIEN SPREKEN VOLGENDE OPLEIDINGEN JOU OOK AAN?



Mixed Experience Design* (MXD) (bachelor)

Ben je een creatieve doener? Heb je oog voor ruimtelijk en visueel ontwerp? Wil je later inspirerende concepten ontwikkelen en zo immersieve totaalbelevingen creëren op events, expo's, festivals of beurzen? De bacheloropleiding Mixed Experience Design is een unieke, designgerichte opleiding met een focus op spatial design. Vrij vertaald: het creatief vormgeven van een ruimte met het oog op een boeiende visitor journey of brand experience.

(*Mixed Experience Design is een keuzetraject van de bachelor Toegepaste Architectuur.)



Digitale Vormgeving • Web Development & Design (graduaat)

Ben je niet weg te slaan van je smartphone, het internet en social media? Wil je graag ontdekken hoe mooie, gebruiksvriendelijke websites, video's en interactieve 3D tot stand komen? Je leert het in de drie keuzetrajecten van de opleiding Web Development & Design – Digitale Vormgeving: 3D Augmented Reality, Front-end Web Design en Video Content Creation.



Digital Design & Development (Devine) (bachelor)

De bachelor Digital Design and Development, beter bekend als DEVINE, is dé opleiding voor de digitale makers van de toekomst. Hier zet je al je design-, development- en research-skills in om online ervaringen te optimaliseren en er een frisse wind van innovatie doorheen te jagen. Je hebt altijd de eindgebruiker in gedachten, en van daaruit exploreer je als Deviner zo creatief mogelijk de manieren waarop het gebruiksgemak kan verbeteren.



Digital Arts and Entertainment (DAE) (bachelor)

Deze internationaal gerenommeerde opleiding, meermaals bekroond tot de beste gameopleiding ter wereld, dompelt je helemaal onder in de wereld van 2D en 3D. Wil je je creativiteit en digital skills maximaal wil aanscherpen én inzetten voor games, films en special effects? Dan is deze bacheloropleiding met vier afstudeerrichtingen je op het lijf geschreven.



Toegepaste Architectuur (bachelor)

Ben je geboeid door de combinatie van architectuur en het bouwproces zelf? Zie je vele uren computer(teken)werk als een uitdaging? In de bachelor Toegepaste Architectuur krijg je in drie pijlers (Analyseren, Visualiseren en Detailleren) alle theoretische input aangereikt voor de praktijkpijler Organiserend en Uitvoerend Ontwerpen. In het laatste jaar kan je kiezen uit drie keuzepakketten: Architectuur, Virtueel bouwen en Duurzaam renoveren.



Bouwkundig Tekenen (graduaat)

Wordt je aandacht getrokken door de bouwsector? Heb je interesse in materialen en structuren en ben je meteen enthousiast als iemand in je omgeving bouwplannen heeft? En zou je vooral zelf aan de slag willen met die boeiende grafische programma's die toelaten om gebouwen digitaal te simuleren? Deze unieke graduaatopleiding leidt je op tot het knelpuntberoep van bouwkundig tekenaar.

