

1IPO ONTWERP & PROTOTYPING II : AVC

TE VERWERVEN COMPETENTIE

- KAN GESTRUCTUREERD EEN PROJECT AANPAKKEN.
- IS CREATIEF EN KAN CREATIVITEIT KOPPELEN AAN TECHNIEK
- DOORLOOPT HET PROCES VAN REALISATIE EN INTEGRATIE TOT MATERIALISATIE OP EEN MAATSCHAPPELIJK VERANTWOORDE EN DUURZAME MANIER
- KAN PRODUCTIEGERICHT ONTWERPEN
- KAN REFLECTEREN OP HET EIGEN DENKEN EN WERKEN EN DEZE VERVOLGENS VERTALEN NAAR DE ONTWIKKELING VAN MEER ADEQUATE OPLOSSINGEN
- KAN EEN PROJECTPLANNING OPMAKEN EN DOORLOPEN

DOELSTELLING LABO

Door middel van kleine opdrachten, fundamentele ontwerpstructuur leren gebruiken.

Koppelen van techniek aan creativiteit.

Kennismaking met uitvoeringstechnieken in werkplaats, toegepast op verschillende materialen.

Experimenteren met materiaaleigenschappen van materialen en hun bewerkingen.

In staat zijn mogelijke productietechnieken te kiezen voor ontwerpen met een welbepaalde vorm, functie en serie-grootte.

EVALUATIECRITERIA

Totale module:

40% presentatie van ontwerpprojecten

25% beoordeling Ontwerpmethodologie en creativiteit

25% Beoordeling Uitvoeringstechnieken

10% Continue evaluatie ontwerpprojecten wekelijks consult en tussentijdse presentatie

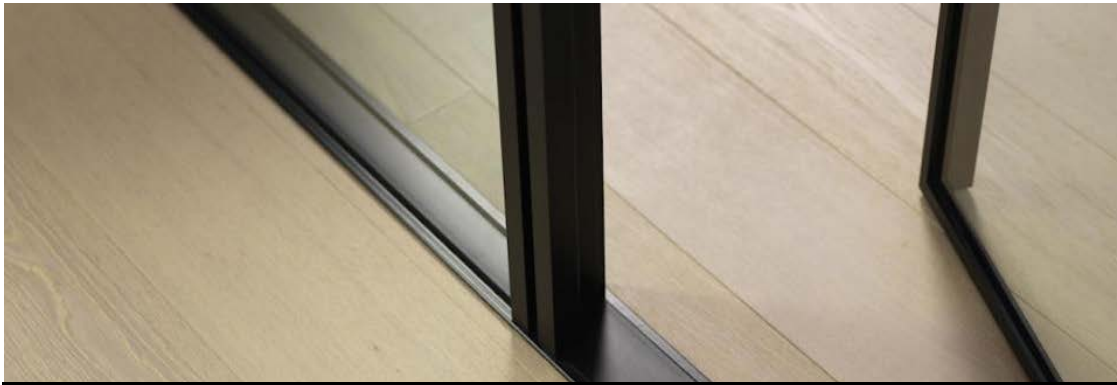
Binnen deze opdracht :

presentatie 25% : Je stelt je ontwerp voor de 'add on' voor aan de hand van technische schetsen. Een concept aan de hand van een presentatie.

permanente evaluatie 5% : maken van gemotiveerde keuzes, wekelijkse vooruitgang en iteraties

25% beoordeling theorie Ontwerpmethodologie en creativiteit

ADD ON VOOR AVC VERGADERBOX



KLANT

AVC GEMINO (Kortrijk Evolis) creëert innoverende oplossingen voor het plaatsen van designdeuren en -wanden en integreert deze in het totaalconcept van een interieur, zowel residentieel als binnen kantoren.

CONTEXT

AVC GEMINO innoveert en inspireert met oplossingen voor designdeuren en -wanden en integreert deze in het totaalconcept van uw interieur of kantoor. AVC GEMINO is wereldwijd actief. Kijk voor referenties op <https://www.avc.eu/nl>

OPDRACHT

AVC heeft een groot aantal mogelijkheden om kantoorwanden te gebruiken in interieurtoepassingen, zowel opbouw als inbouw, met of zonder deuren. Denk daarbij aan de 'vergader cubes', de 'glazen' bespreekruimtes in de docentenruimte/stallen van IPO/IDC.

Ga gestructureerd en volgens de volgorde van Ontwerpmethodologie en Creativiteit aan de slag om **een nieuwe functie met beleving te bedenken die meerwaarde kan toevoegen** aan het reeds bestaande product. Denk aan **verschillende scenario's**: "wat als" ... een muur een meubel kan zijn, een magneet een klerhanger kan zijn,...

Ontwerp een product dat past bij het gamma van AVC qua stijl, vorm, materiaal en gebruik. Bepaal vanuit een nood, een innovatie, een nieuwe toepassing, een piste die je wil exploreren.

Dit resulteert in **een proof of concept** met bijhorende vorm model op schaal of ware grootte. Het finale concept leg je uit aan de hand van een presentatie (=4pg dossier in pdf), je bent vrij in de manier waarom je dit doet. Render, schets, foto, film, ...

Hierin leg je uit de meerwaarde, gebruik, welke mogelijke materialen en productietechnieken, ... kenmerkend zijn voor je concept.

Wees creatief in het maken van testvormen, gebruik diy materialen die je thuis of in de doe het zelf winkel kan vinden. Voor de uiteindelijke vorm kan je indien nodig gebruik maken van de 3D printers op school. Zie hiervoor de regeling van het atelier en ook op Infosite IPO op Leho gedurende de periode dat de school ivm corona gesloten is.

DUUR

7 weken

GROEPSINDELING

Individueel

PLANNING EN DEADLINE

Iedere week kan je op de lesmomenten feedback krijgen over je proces door op de module Ontwerp en Prototyping II in de online vergadertool. Zie startpagina module OP2

Week 1: 16 -22 maart : Opdrachtverkenning. Omschrijving eigen opdracht en uitdaging. Digitale leeromgeving verkennen

Week 2: 23-29 maart : Herformulering en eisenpakket.

Week 3: 30-5 april : Creatief proces en documentatie

Week 4: 20-26 april : Creatief proces en documentatie.

Week 5: 27-3 mei : Selecteren, testen, evalueren.

Week 6: 4-10 mei : Realiseren, communiceren, bouwen model

Week 7: 11-17 mei : Realiseren, communiceren, bouwen model

Examenperiode: indienen definitief model, digitale info op Leho.

INDIENEN

- Voor OP 2 : Enkele goede concept foto's, rendering, kwalitatieve ingescande concept tekening in isometrie. In te dienen op LEHO onder opdrachten.
- Voor OP2 : Een korte (smartphone) productvideo die je concept verduidelijkt , max 1 minuut. In te dienen op LEHO onder opdrachten. Je dient ook je vormmodel in op het examenmoment. Dit kan op schaal.
- Voor OP2 : Technische tekening als bijlage bij je proces dossier: leg algemene vorm en afmetingen uit, zoom in als het nodig is op details.
- Voor Ontwerp methodologie examen : 4 pg – dossier in PDF formaat
 - o Pg 1: informatiefase met verschillende technieken
 - o Pg 2 : creatieve fase , genereren van ideeën
 - o Pg 3 : testen en selecteren
 - o Pg4 : communiceer over je concept

LOKAAL

@ home, digitale leeromgeving LEHO

DOCENTEN

Lieven David, Erwin Deibel

TOT SLOT

Aanwezigheid in de lessen is ivm de corona crisis niet mogelijk.

Het is de bedoeling dat je elke les je vorderingen met de docent(en) bespreekt. DOOR DE BIJZONDERE OMSTANDIGHEDEN ZIJN DIT SOORT MOMENTEN BEPERKT, MAAK VAN DE GELEGENHEID DIE ER WEL IS DAN OOK GOED GEBRUIK! BEREID JE BESPREEKMOMENT GOED VOOR, WAT GA JE LATEN ZIEN, WELKE VRAGEN HEB JE, WAAR WIL JE FEEDBACK/COACHING OVER. Alleen op die manier kan een overdracht van kennis plaatsvinden en kan er tijdig bijgestuurd worden. Leer ook van je medestudenten!